

# Regulamin udostępniania Muzeum SPN w Czołpinie

## 1. Informacje ogólne

- 1) Zasady zwiedzania dotyczą całego Muzeum, w skład którego wchodzi ekspozycja stała w Budynku nr 1, czasowa w Budynku nr 2, a także infrastruktura edukacyjna i pomocnicza na posesji.
- 2) Muzeum przystosowano dla potrzeb osób z dysfunkcją ruchu, wzroku, słuchu.
- 3) Winda w Budynku nr 1 służy wyłącznie do przewozu osób niepełnosprawnych. Zamiar skorzystania z windy należy zgłosić obsłudze Muzeum w punkcie poboru opłat.
- 4) Ze względów przeciwpożarowych w Budynku nr 1 może znajdować się maksymalnie 170 osób, a w Budynku nr 2 do 49 osób.
- 5) Muzeum wyposażono w system antykradzieżowy i monitoring wizyjny rejestrujący i archiwizujący obraz.
- 6) Na terenie Muzeum obowiązuje ruch pieszy.
- 7) Rowery należy pozostawić w przygotowanych stojakach, a bagaże i odzież wierzchnią w szatni.
- 8) SPN nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i delikatne pozostawione w szatni lub na terenie Muzeum.

## 2. Zasady zwiedzania

- 1) Muzeum czynne jest:
  - a) od 1 maja do 30 września od wtorku do niedzieli w godz. 9:00 - 17:00,
  - b) od 1 października do 30 kwietnia od wtorku do piątku oraz co drugą sobotę w godzinach 10:00 – 14:00 za wyjątkiem świąt oraz innych dni wolnych wprowadzonych wewnętrznymi regulacjami dyrektora Parku.
- 2) Muzeum należy opuścić 15 minut przed jego zamknięciem.
- 3) Zwiedzanie ekspozycji stałej wymaga wniesienia opłaty za wstęp.
- 4) Biletów nie wydaje się na 60 min. przed zamknięciem Muzeum.
- 5) Grupy zorganizowane liczące powyżej 10 osób, które chcą obejrzeć seans 3D zobowiązane są do dokonania rezerwacji na stronie internetowej Muzeum Słowińskiego Parku Narodowego w Czołpinie: [poisslowinski.pn.pl](http://poisslowinski.pn.pl) .
- 6) Wejście do Muzeum należy zaplanować z co najmniej 30 minutowym wyprzedzeniem, przed zarezerwowaną godziną seansu 3D, aby dokonać zakupu biletu, czy zarezerwować audioprzewodnik.
- 7) Dzieci mogą zwiedzać ekspozycję wyłącznie pod opieką osób dorosłych.
- 8) Zwiedzający mogą korzystać:
  - a) z audioprzewodników,
  - b) z elektronicznej karty RFID w angielskiej lub niemieckiej wersji językowej,
- 9) Ekspozycję stałą można zwiedzać:
  - a) indywidualnie
  - b) z własnym przewodnikiem turystycznym
  - c) z edukatorem SPN po dokonaniu wcześniejszej rejestracji grupy edukacyjnej,

## 3. Korzystanie z urządzeń audio i wideo

- 1) Ścieżka dźwiękowa filmów dostępna jest tylko w audioprzewodniku.

- 2) Wynajęcie audioprzewodnika jest możliwe pod warunkiem dostępności urządzeń w danym momencie.
- 3) Audioprzewodniki są wynajmowane na podstawie rewersu na czas zwiedzania ekspozycji w Budynku nr 1 i w godzinach pracy Muzeum.
- 4) Muzeum zastrzega sobie prawo do odmowy wydania audioprzewodników osobom poniżej 12 roku życia.
- 5) Zwiedzający zobowiązuje się użytkować urządzenia w sposób wykluczający ich zużycie ponad przeciętny stopień wynikający z normalnego użytkowania zgodnie z przeznaczeniem oraz zwrócić Muzeum urządzenia kompletne i czyste.
- 6) Urządzenie należy zwrócić niezwłocznie po zakończeniu zwiedzania ekspozycji w Budynku nr 1 do punktu jego wydania, w celu uniknięcia włączenia systemu antykradzieżowego.
- 7) Zwiedzający przyjmuje na siebie odpowiedzialność za wynajęty sprzęt.
- 8) W przypadku niezwrócenia kompletnego zestawu urządzeń SPN może dochodzić od zwiedzającego zwrotu poniesionych kosztów związanych z naprawą urządzenia, przywrócenia urządzeniu pierwotnej funkcjonalności lub wartości urządzenia w przypadku niemożności jego naprawy. SPN zastrzega możliwość wezwania funkcjonariusza Policji w celu spisania protokołu stwierdzającego zniszczenie/niezwrócenie urządzenia. Przetwarzanie danych osobowych pobranych przez SPN nastąpi wyłącznie celem dochodzenia ewentualnych roszczeń.
- 9) Wybranie opcji zwiedzania bez audio przewodnika lub wejście do muzeum później niż 1,5 godz. przed zamknięciem wiąże się ze skróceniem ścieżki zwiedzania.
- 10) Korzystanie z urządzeń multimedialnych, VR, podłogi interaktywnej, okularów 3D może powodować zawroty głowy lub inne dolegliwości.

#### **4. Porządek zwiedzania**

- 1) Zabrania się:
  - a) wnoszenia niebezpiecznych i ostrych przedmiotów,
  - b) palenia tytoniu i papierosów elektronicznych,
  - c) wnoszenia i spożywania alkoholu oraz środków odurzających, a także wejścia osób, których stan wskazuje na spożycie alkoholu lub środków odurzających,
  - d) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika),
  - e) jedzenia i picia w budynkach z ekspozycją stałą i czasową,
  - f) niszczenia wyposażenia,
  - g) użytkowania wyposażenia, urządzeń i infrastruktury niezgodnie z przeznaczeniem.
- 2) SPN nie odpowiada za przerwy w zwiedzaniu spowodowane przyczynami niezależnymi od Parku.
- 3) W przypadku wystąpienia zdarzeń nietypowych lub niepożądanych należy powiadomić o nich pracowników Muzeum i podporządkować się ich poleceniom.
- 4) W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia zwiedzających Muzeum zastrzega sobie prawo przerwania zwiedzania ekspozycji.
- 5) W przypadku ogłoszenia komunikatu o ewakuacji lub akcji ratowniczej wszystkie osoby przebywające na terenie Muzeum zobowiązane są do bezzwłocznego opuszczenia terenu Muzeum najbliższym wyjściem ewakuacyjnym i podporządkowania się poleceniom pracowników Muzeum.
- 6) Muzeum może odmówić wstępu na ekspozycję lub przerwać zwiedzenie ekspozycji przez osoby lub grupy naruszające postanowienia niniejszego regulaminu.

- 7) Fotografowanie i filmowanie nie może zakłócać ruchu turystycznego i przeszkadzać innym zwiedzającym. Materiał zdjęciowy może być wykorzystany jedynie do celów niekomercyjnych.
- 8) Cała ekspozycja obejmująca materiał wideo, audio, teksty, aranżacje i inne jest własnością Słowińskiego Parku Narodowego i nie może być wykorzystana bez pisemnej zgody SPN do celów komercyjnych. Wszelkie inne próby wykorzystania ekspozycji bez zezwolenia do celów reklamowych, kopiowania, naśladowania, powielania oraz filmowania są zabronione.
- 9) Zakup biletu oraz wejście na teren Muzeum oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu przez wszystkich zwiedzających.
- 10) SPN nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z nieprzestrzegania niniejszego regulaminu.